

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Колледж Волжского университета имени В.Н. Татищева»

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
АНО СПО «Колледж ВУиТ»

 И.А. Поленова

29 августа 2018 г.



Рабочая программа дисциплины

«ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ВИЗАЖА»

по специальности

43.02.04 Прикладная эстетика

квалификация выпускника – технолог-эстетист

СОДЕРЖАНИЕ

1	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии по специальности 43.02.04 Прикладная эстетика.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Инновационные технологии визажа» включена в профессиональный модуль ПМ.02.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь **практический опыт:**

- организация подготовительных работ;
 - проводить обследование поверхности кожных покровов на наличие противопоказаний для реализации косметических услуг;
 - проведение контроля безопасности и подготовки контактной зоны для оказания косметических услуг;
 - определение состояния кожи лица и век, заполнения диагностических карт;
 - выполнения наращивания и завивки ресниц
- уметь:
- применять нормативную документацию и выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов и контактной зоны, обработку рук технолога и текущую уборку контактной зоны, обеспечивать инфекционную безопасность потребителя и исполнителя при оказании косметических услуг;
 - соблюдать требования техники безопасности при работе с оборудованием и инструментами во время выполнения всех видов косметических процедур;
 - организовать рабочее место для выполнения косметических работ;
 - проводить обследование поверхности кожных покровов на наличие противопоказаний для реализации косметических услуг;
 - заполнять диагностические карты;
 - предлагать потребителю спектр имеющихся косметических услуг;
 - объяснять потребителю целесообразность рекомендуемого комплекса и программы услуг;
 - выполнить все технологические процессы косметических услуг в целом поэтапно;
 - проведение процедуры покраски бровей и ресниц;
 - выполнять разные виды наращивания ресниц с учетом выполненных процедур;
 - профессионально и доступно давать характеристику видов ресниц и рекомендации по домашнему профилактическому уходу за ними;
- знать:
- требования к содержанию помещения и оборудования кабинетов косметических услуг;
 - требования к условиям труда и обслуживания кабинета косметических услуг;
 - требования к личной гигиене персонала;
 - санитарно–эпидемиологические правила и нормы содержания, дезинфекции и стерилизации инструментов и зоны обслуживания;
 - анатомию и физиологию кожи и организма в целом;
 - основы дерматологии;
 - возрастные особенности состояния кожи
 - принципы воздействия технологических процессов косметических услуг на кожу;
 - основные виды косметических средств ухода за кожей лица;

- состав и свойства вспомогательных материалов: салфетки косметические, тампоны, спонжи, палочки косметические, шпатели и т.п;
- гигиенические и профилактические, косметические средства для кожи лица;
- технология оказания косметических услуг поэтапно и в целом;
- классификация видов ресниц;
- техники работы с искусственными ресницами;
- средства и способы профилактического ухода за кожей век.

В процессе изучения дисциплины у обучающихся формируются компетенции, включающие в себя способность:

ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 9	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося — 88 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося — 68 часов;
- самостоятельная работа обучающегося — 20 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	88
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
практические занятия	34
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Инновационные технологии визажа»

Наименование разделов и тем	Содержание	Объем часов
ВВЕДЕНИЕ	О понятии «инновации» в области визажного искусства. Значение данной дисциплины для дальнейшего развития профессиональной деятельности. Инновационные технологии в визажном искусстве. Модные направления текущего года. Новинки средств декоративной косметики.	4
	Самостоятельная работа Окрашка ресниц. Самостоятельная работа Эффект колорирования ресниц Самостоятельная работа Фирмы по выпуску искусственных ресниц.	2
РАЗДЕЛ 1: СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НАРАЩИВАНИЯ РЕСНИЦ		
ТЕМА 1.1 «ПОЯВЛЕНИЕ НАРАЩЕННЫХ РЕСНИЦ»	Содержание учебного материала: История появления наращенных ресниц. Виды накладных ресниц. Применение ресниц. Показания и противопоказания к наращиванию.	4
	Самостоятельная работа Наращивание ресниц и беременность Самостоятельная работа Уход за готовыми ресницами Самостоятельная работа Состав клея готовых и пучковых ресниц	2
ТЕМА 1.2 «ОБОРУДОВАНИЕ И МАТЕРИАЛЫ»	Содержание учебного материала: Оборудование и оснащённость кабинета мастера по наращиванию ресниц. Специальные инструменты, белье и аксессуары. Материалы для выполнения процедуры. Санитарные правила и нормы (СанПиН). Подготовка к процедуре наращивания.	4
	Самостоятельная работа Наращивание ресниц при контактных линзах Самостоятельная работа Неблагоприятные факторы для наращивания Самостоятельная работа Противопоказания к действиям после наращивания ресниц	2

ТЕМА 1.3 «ФАКТОРЫ ВЛИЯЮЩИЕ НА ВЫБОР РЕСНИЦ»	Содержание учебного материала: Возраст клиента. Натуральные ресницы клиента. Цвет натуральных ресниц. Использование искусственных ресниц для корректировки глаз. Техники для коррекции различной формы глаз: маленькие глаза, близко посаженные глаза, широко расставленные глаза, глаза с опущенным углом, круглые глаза, глубоко посаженные глаза, глаза с нависающим веком. Применение готовых накладных ресниц. Возможные во время процедур ресниц. Технология выполнения готовых накладных ресниц	4
	Практическая работа № 1 Коррекция форм глаз с помощью искусственных ресниц (на шаблонах) Практическая работа № 2 Технология наращивания готовых накладных ресниц Практическая работа № 3 Завивка готовых накладных ресниц	8
	Самостоятельная работа Схема коррекции глаз Самостоятельная работа Способы коррекции форм глаз Самостоятельная работа Виды накладных ресниц Самостоятельная работа Хранение накладных ресниц	2
ТЕМА 1.4 «ПУЧКОВОЕ НАРАЩИВАНИЕ»	Содержание учебного материала: Применение пучковых ресниц. Виды пучковых ресниц. Преимущества и недостатки пучкового наращивания. Срок носки ресниц. Процедура наращивания. Технология коррекции пучковых ресниц. Критерии оценки качества работ. Советы по уходу за ресницами.	4
	Практическая работа № 4 – 5 Технология пучкового наращивания ресниц (на короткий период времени) Практическая работа № 6 – 10 Технология пучкового наращивания ресниц (на длительный период времени) Практическая работа № 11 Коррекция пучкового наращивания	8
	Самостоятельная работа Схема технологии пучкового наращивания Самостоятельная работа Схема технологии удаления пучковых ресниц Самостоятельная работа Схема технологии коррекции пучковых ресниц Самостоятельная работа Изготовление портфолио Изготовление схем	2
РАЗДЕЛ 2: ПЕРМАНЕНТНАЯ ЗАВИВКА РЕСНИЦ		

ТЕМА 2.1 «ЗАВИВКА РЕСНИЦ»	Содержание учебного материала Показания к процедуре. Эффект завитых ресниц. Противопоказания к процедуре. Проведение теста на чувствительность кожи. Оборудование и материалы. Подготовка к процедуре клиента. Технология завивки ресниц. Возможные проблемы во время процедуры.	4
	Практическая работа № 13 -14 Перманентная завивка ресниц	2
	Самостоятельная работа. Схема завивки ресниц Самостоятельная работа. Расчет затрат на завивку ресниц. Изготовление таблиц, схем	2
РАЗДЕЛ 3: ПОРЕСНИЧНОЕ НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ		
ТЕМА 3.1 «ПО РЕСНИЧНОЕ НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ ПО ЯПОНСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ»	Содержание учебного материала Виды индивидуальных ресниц. Эффекты наращенных ресниц. Подготовка к процедуре. Сроки ношения искусственных ресниц. Технология по-ресничного наращивания. Коррекция наращенных ресниц. Способы снятия наращенных ресниц.	4
	Практическая работа № 15 -19 Технология по-ресничного наращивания Практическая работа № 20 -24 Коррекция индивидуальных ресниц Практическая работа № 25 -26 Удаление индивидуальных ресниц	8
	Самостоятельная работа Схема по-ресничного наращивания Самостоятельная работа Схема коррекции по ресничного наращивания Самостоятельная работа Схема снятие наращенных ресниц Самостоятельная работа Изготовление портфолио Составление схем, таблиц Подготовка информационного – сообщения	4
ТЕМА 3.2. «УХОД ЗА РЕСНИЦАМИ.»	Содержание учебного материала Уход за наращенными ресницами. Срок жизни натуральных ресниц. Уход за натуральными ресницами после наращивания. Косметические средства по восстановлению натуральных ресниц. Народные средства.	4

	Самостоятельная работа Состав смолы для по ресничного наращивания Самостоятельная работа Состав ресниц Самостоятельная работа Составить кроссворд	2
РАЗДЕЛ 4: ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИЯ НАРАЩИВАНИЯ РЕСНИЦ		
ТЕМА 4.1 «3D – LASHES НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ	Содержание учебного материала Эффект естественных ресниц. Суть технологии. Материалы к наращиванию. Технология 3D – Lashes наращивания. Декорирование ресниц: стразы, бульонки. Технология декорирования.	2
	Практическая работа № 27 – 31 Технология 3D – Lashes наращивания ресниц Практическая работа № 32 Практическая работа № 33 - 35 Коррекция 3D – Lashes ресниц	8
	Самостоятельная работа Состав косметических средств по уходу за ресницами Самостоятельная работа Рацион питания для роста ресниц Самостоятельная работа Витамины для роста ресниц	2
	ВСЕГО:	88

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Лаборатория технологии косметических услуг.

Оборудование учебного кабинета:

Рабочее место преподавателя: 2стола, стул, доска трехстворчатая.

Музыкальный центр - 1 шт., столы - маникюрные - 5 шт., стулья - пластиковые - 5 шт., 3 тумбы лампа настольная - 5 шт., стелаж - 1 шт., сейф - 1 шт., зеркало - 7 шт., педикюрное кресло - 8 шт., 2 табурета на колесиках, стерилизатор - 1 шт., сухожировой шкафы двухстворчатые - 5 шт., УФ стерилизатор - 1 шт., гласперленовый стерилизатор - 1 шт., парафиноплав - 1шт., раковина - 1 шт., УФ - лампа – 5, стиральная машина.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Основная литература:

1. Остроумова, Е.Б. Основы косметологии. Макияж.: учебное пособие для СПО/Е.Б. Остроумова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: изд.Юрайт, 2018.-164с.
2. Ветрова «Визажист, стилист, косметолог/ серия» «Учебники, учебные пособия». - Ростов н/Д: Феникс, 20012. - 224с
3. Глушкова И. «Макияж для девочек» - М: Премьера, 20012,
4. Майорова Т.М. «Фантазийный макияж: вечерний, свадебный, детский» - М: Феникс, 2011.

3.2.2. Дополнительная литература:

1. Букин Д.С., Букин М.С., Петрова О.Н. «Вечерний и свадебный макияж.» - М: Феникс,20013.
2. Булгакова И.В. «Азбука макияжа.»- Ростов — на — Дону: Феникс, 20010.
3. Волчек Н.М. «Современная энциклопедия для девочек» - М: Современная литература, 20012.
4. Дрибноход Ю. «Косметика. Косметология» Словарь — справочник -М: Весь, 2012.
5. Джой Терри. Макияж. Практическое руководство, Изд -во: Ниола 21 век, 20012 г.
6. Лоррейн Нордман. «Косметология — основы» 2. - изд. АСТ. Астрель. Москва 20012 г.
7. Панина Е.П. Основы визажа. Учебное пособие, Издательство: Academia, 20012 г.
8. Современная энциклопедия «Мода и стиль», Авана 2013 г.
9. Сэлли Нортон. «Макияж и уход за кожей.»- М: Росмэн,2010.

3.2.3. Интернет-ресурсы:

1. История тонального крема – О красоте – История о красоте ЕТОУА. RU
2. http://www.etoa.ru/pro_deauty/2010/12/6/12570/
3. <http://comohit.ua/article/146.html>
4. <http://www.best-woman.ru/recipes/Makiyazh/541/>
5. sport4beauty.blogspot.com – «Немного из истории туши для ресниц»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	– объясняет социальную значимость профессии визажист-стилист; – демонстрирует интерес к своей будущей профессии; – изучает основную и дополнительную литературу по дисциплинам.	Интерпретация результатов наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения дисциплины. Показатели внеаудиторной работы.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	– рационально организует и обоснованно выбирает типовые методы и способы выполнения профессиональных задач; – умеет анализировать свою деятельность, объективно оценивая эффективность и качество выполнения профессиональных задач; – выполняет домашние задания в установленные сроки, не имеет академической задолженности.	Интерпретация результатов наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения дисциплины.
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	– демонстрирует способности быстро и точно оценивать ситуацию, принимать правильные решения в стандартных и нестандартных профессиональных и жизненных ситуациях	Наблюдение за студентом и оценка его деятельности на практических занятиях.

<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – быстро и точно находит, и использует необходимую информацию, выделяет главное; – использует различные источники информации, в том числе электронные; – критически рассуждает, анализируя публикации в средствах массовой информации. 	<p>Наблюдение за студентом и оценка его деятельности на практических занятиях и в процессе внеаудиторной деятельности. Наблюдение за студентом при выполнении работ на учебной практике</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно – коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - быстро и точно находит, и использует необходимую информацию. - демонстрирует способность осуществлять коммуникативные навыки. - использование электронных источников 	<p>Наблюдение за студентом при выполнении работ на учебной практике</p>
<p>ОК 9. Быть готовым к смене технологий профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует способности быстро и точно оценивать ситуацию, принимать правильное решение в нестандартных профессиональных ситуациях. - анализ инновации в области разработки новейших технологий 	<p>Наблюдение за студентом и оценка его деятельности на практических занятиях.</p>