

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Поленова Инна Александровна

Должность: Генеральный директор

Дата подписания: 19.10.2025 15:43:45

Уникальный программный ключ:

2bc51b031f52f1ef87c6946d50ac9f5ab912348ab42251f7e55eb40acef68095

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования  
«Колледж Волжского университета имени В.Н. Татищева»

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом генерального директора

АНО СПО «Колледж ВУиТ»

И.А. Поленовой

от 29 апреля 2022 г. №45

Рабочая программа профессионального модуля

**ПМ.4 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИЯМ: «КОСМЕТИК»**

по специальности

43.02.04 Прикладная эстетика

квалификация выпускника – технолог-эстетист

Тольятти, 2022 г.

ОДОБРЕНА

Педагогическим Советом

Протокол № 5 от «15» апреля 2022г.

Составитель: Мигунова Елена Григорьевна, заведующая отделением «Сервиса и информационных технологий» АНО СПО «Колледж ВУиТ».

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.04 Прикладная эстетика, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 07 мая 2014г. № 468.

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |  |    |
|---|--|----|
| 1 | ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО<br>МОДУЛЯ              | 3  |
| 2 | СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ                    | 5  |
| 3 | УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ                        | 19 |
| 4 | КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ<br>ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | 21 |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии по специальности 43.02.04 «Прикладная эстетика».

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина «Выполнение работ по профессиям «косметик» включена в профессиональный модуль ПМ.4.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- применять нормативные правовые акты и выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов и контактной зоны, обработку рук технолога и текущую уборку контактной зоны, обеспечивать инфекционную безопасность потребителя и исполнителя при оказании услуг маникюра, педикюра;
- соблюдать требования техники безопасности при работе с оборудованием и инструментами во время выполнения всех видов маникюрных и педикюрных работ;
- организовать рабочее место для выполнения маникюрных, педикюрных работ;
- проводить обследование поверхности кожных покровов на наличие противопоказаний для реализации услуг маникюра (педикюра);
- заполнять диагностические карты;
- объяснять потребителям целесообразность рекомендуемого комплекса и программы услуг;
- выполнять все технологические процессы маникюра в целом и поэтапно: профилактический уход за кожей кистей и ногтями, классический маникюр (детский, мужской, все виды современного), массаж кистей, послепроцедурный уход;
- выполнять все технологические процессы педикюра в целом и поэтапно: профилактический уход за кожей стоп и ногтями, классический педикюр, массаж стоп, послепроцедурный уход;
- выполнять эскизы композиций художественного оформления ногтей;
- художественно оформлять ногти с использованием разных техник и материалов;
- профессионально и доступно давать характеристику кожи и ногтей потребителей и рекомендации по домашнему профилактическому уходу;

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- требования к условиям труда и обслуживания в кабинетах маникюра, педикюра;
- требования к личной гигиене персонала;
- санитарно-эпидемиологические правила и нормы содержания, дезинфекции и стерилизации инструментов и зоны обслуживания (контактной зоны);
- основы дерматологии;
- возрастные особенности состояния кожи, ногтей стоп и кистей;
- принципы воздействия технологических процессов маникюра (педикюра) на кожу;
- основные виды косметических средств по уходу за кожей кистей, стоп и ногтями;
- состав и свойства вспомогательных материалов: салфеток косметических, тампонов целлюлозных, палочек;
- гигиенические и профилактические средства декоративной косметики для кожи кистей, стоп и ногтей;
- технологию проведения маникюра, педикюра поэтапно и в целом;
- основы художественного оформления ногтей;

- обеспечивать инфекционную безопасность потребителя и персонала;
- классификацию болезней кожи, сальных и потовых желез;
- общие признаки кожных заболеваний.

В процессе изучения дисциплины у обучающихся формируются компетенции, включающие в себя способность:

|      |  |
|------|--|
| ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес  |
| ОК 2 | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество                      |
| ОК 3 | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях   |
| ОК 4 | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития              |
| ОК 5 | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.  |
| ОК 6 | Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями   |
| ОК 7 | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий |
| ОК 8 | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации               |
| ОК 9 | Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности  |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>                                   | <b>Объем часов</b> |
|---|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>                | <b>348</b>         |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>     | <b>86</b>          |
| в том числе:  |                    |
| практические занятия  | 56                 |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>          | <b>46</b>          |
| <b>Производственная практика (по профилю специальности)</b> | <b>216</b>         |
| <i>Итоговая аттестация в форме комплексного экзамена</i>    |                    |

## 2.2. Тематический план и содержание ПМ.4 «Выполнение работ по профессиям «косметик»

| 2  | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся  | Объем часов | Уровень освоения |
|--|--|-------------|------------------|
| 1  | 2  | 3           |                  |
| <b>Раздел I Технология массажа</b>   |  |             |                  |
| <b>Тема 1.1<br/>Введение в массаж</b>  | История развития массажа. Виды массажа и их характеристика. Психология общения в практике массажа  | 1           | 1                |
| <b>Тема 1.2<br/>Гигиенические основы массажа</b>                                   | Санитарные правила и стандарты для массажных кабинетов. Санитарно-гигиенические правила для массажных процедур   | 1           | 1                |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовка реферата  | 2           | 3                |
| <b>Тема 1.3 Строение и функции кожи. Инфекционные и неинфекционные заболевания</b> | Воздействие массажа на организм человека. Роль кожи в физиологическом действии массажа на организм человека. Механизм действия массажа на организм человека.                           | 1           | 1                |
|  | <b>Самостоятельная работа студентов:</b> Подготовка реферата   | 2           | 3                |
| <b>Тема 1.4<br/>Приемы массажа: поглаживание</b>                                   | Методические указания к приему поглаживание  | 1           | 1                |
|  | <b>Практические занятия:</b><br>Выполнение методических указаний к приему поглаживание. Техника основных плоскостных приемов массажа. Выполнение основных плоскостных приемов массажа. | 3           | 2                |
|  | <b>Самостоятельная работа студентов:</b><br>Подготовка реферата  | 2           | 3                |
| <b>Тема 1.5<br/>Приемы массажа: растирание</b>                                     | Методические указания к приему растирание. Техника вспомогательных приемов   | 1           | 1                |
|  | <b>Практические занятия:</b><br>Выполнение методических указаний к приему растирание. Техника основных вспомогательных приемов массажа. Выполнение вспомогательных приемов массажа.    | 3           | 2                |
|  | <b>Самостоятельная работа студентов:</b><br>Подготовка реферата  | 2           | 3                |
| <b>Тема 1.6</b>  | Методические указания к приему разминание. Техника вспомогательных приемов   | 1           | 1                |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <b>Приемы массажа:<br/>разминание</b>  | <b>Практические занятия:</b><br>Выполнение методических указаний к приему разминание. Техника основных приемов массажа. Выполнение приемов массажа одной и двумя руками. Выполнение вспомогательных приемов массажа.  | 3 | 2 |
|  | <b>Самостоятельная работа студентов:</b><br>Подготовка реферата   | 3 | 3 |
| <b>Тема 1.7<br/>Приемы массажа:<br/>вибрация</b>   | Методические указания к приему вибрация. Техника вспомогательных приемов.<br>Дозировка массажа  | 1 | 1 |
|  | <b>Практические занятия:</b><br>Выполнение методических указаний к приему вибрация. Техника основных приемов массажа. Выполнение приемов массажа с помощью аппарата. Выполнение вспомогательных приемов массажа.  | 3 | 2 |
|  | <b>Самостоятельная работа студентов:</b><br>Подготовка реферата   | 2 | 3 |
| <b>Тема 1.8<br/>Сочетание массажа с<br/>физиологическими<br/>процедурами и лечебной<br/>физкультурой</b> | Методические указания к приему массажа. Техника вспомогательных приемов.  | 1 | 1 |
|  | <b>Практические занятия:</b><br>Выполнение методических указаний. Техника основных приемов массажа. Выполнение приемов массажа. Выполнение вспомогательных приемов массажа.   | 3 | 2 |
|  | <b>Самостоятельная работа студентов:</b><br>Подготовка реферата   | 2 | 3 |
| <b>Раздел II Косметолог</b>  |   |   |   |
| <b>Темы 2.1<br/>Организационно-<br/>правовые и<br/>теоретические основы<br/>косметологии</b>             | Фундаментальные основы косметологии. Фундаментальные основы косметологии.   | 1 | 1 |
|  | <b>Практические занятия:</b><br>Косметология как клиническая дисциплина. История косметологии. Основные тенденции и направления развития косметологии. Современные тенденции развития косметологии. Внедрение в косметологию клеточных, нанотехнологий и пептидов. Связь косметологии с другими клиническими дисциплинами.<br>Основы законодательства о здравоохранении, директивные документы, определяющие деятельность органов и учреждений здравоохранения.<br>Права и обязанности врача-косметолога. Правовые основы профессии врача | 3 | 2 |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>косметолога. Административная и уголовная ответственность врача-косметолога. Особенности ведения медицинской документации, оформление информированных согласий на проведение процедур. Документальное ведение: карта клиента, фотографирование, лист проводимых процедур.</p> <p>Условия и правила проведения косметологических процедур. Основные правила косметического ухода. Оснащение косметического кабинета. Подготовка косметолога к процедуре. Подготовка оборудования. Обработка инструментов и расходных материалов, оборудования. Дезинфекция в косметологии.</p>  |   |   |
|  | <p><b>Самостоятельная работа студентов:</b><br/>Подготовка реферата на темы:<br/>Организационные принципы работы косметологического кабинета и косметологического отделения многопрофильного ЛПУ<br/>Административная и уголовная ответственность врача косметолога</p>   | 2 | 3 |
| <p><b>Темы 2.2 Методы клинического обследования и диагностики в косметологии</b></p> | <p>Клиническая диагностика эстетических дефектов и патологических состояний кожи, соответствующих МКБ-10. Инструментальные методы диагностики кожи, её патологических состояний и эстетических дефектов.</p>  | 1 | 1 |
|  | <p><b>Практические занятия:</b><br/>Методика косметологического обследования пациента. Особенности сбора анамнеза и жалоб у пациента с косметическими недостатками. Особенности осмотра косметологического пациента. Клиническая диагностика эстетических дефектов и патологических состояний кожи, соответствующих МКБ-10.<br/>Психологические особенности клиента. Структура консультации в зависимости от имеющегося косметологического недостатка.<br/>Описание основных косметологических недостатков. Описание пораженных и визуально неизмененных участков кожи и слизистых.<br/>Инструментальные методы диагностики кожи, её патологических состояний и эстетических дефектов. Диагностические аппараты в косметологии.</p> | 3 | 2 |
|  | <p><b>Самостоятельная работа студентов:</b><br/>Подготовка реферата на темы:<br/>Современные тенденции развития косметологии<br/>Теория корнеологии, понятие корнеотерапии</p>  | 1 | 3 |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | Теории и скорость старения: почему некоторые женщины выглядят моложе своих лет?<br>Молекулярные механизмы процессов старения.<br>Методы косметологической коррекции, улучшающие текстуру кожи: пилинг ТСА  |   |   |
| <b>Темы 2.3 Общие принципы косметологической коррекции</b> | Принципы наружной терапии. Пилинги.<br>Мезотерапия. Биоревитализация.<br>Применение ботулотоксина.<br>Контурная пластика   | 1 | 1 |
|  | <b>Практические занятия:</b><br>Определение совместимости процедур косметологической коррекции с другими лечебными факторами (медикаментозная терапия и др.)<br>При отсутствии клинического эффекта от назначенного комплекса процедур косметологической коррекции обосновать коррекцию курса процедур или замену другими методами и средствами косметологической коррекции;<br>Своевременно обратить внимание на плохую переносимость процедур или ухудшение общего состояния пациента, оказать неотложную помощь при различных осложнениях (аллергическая реакция, анафилактический шок и пр.) в условиях подразделения косметологической службы; немедленно организовать квалифицированную неотложную помощь.<br>Анатомия и физиология кожи и принципы её коррекции в зависимости от видов и типов. Современные концепции ухода за кожей. Очищающие, тонизирующие, увлажняющие, питающие, антивозрастные, тональные, декоративные средства и их применение в зависимости от типов и видов кожи.<br>Массаж лица, массажные линии, показания и противопоказания.<br>Основные компоненты косметических средств для ухода за кожей: аминокислоты, витамины и поливитаминные комплексы, жирные и омега кислоты, консерванты, масла, органические кислоты, фитоэстрогены, макро- и микроэлементы, экстракты животных клеток, растительные компоненты. Принципы современных косметических средств.<br>Общегигиенический уход за кожей в домашних условиях. Формирование навыков ухода за кожей у пациентов в домашних условиях.<br>История мезотерапии. Определение. Теории мезотерапии. Обоснование фармакологического эффекта мезотерапии Использование мезотерапии в косметологии | 4 | 2 |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>и других областях медицины. Проведение сеансов мезотерапии Показания и противопоказания. Зоны обработки и правила проведения процедуры.</p> <p>Биоревитализация: Понятие о биоревитализации. История методики. Оценка клинических результатов. Показания и противопоказания. Техника проведения процедуры биоревитализации. Отличия препаратов для мезотерапии и контурной пластики. Препараты, используемые для биоревитализации, классификация, краткая характеристика основных препаратов.</p> <p>Теоретические и анатомо-физиологические основы применения ботулинического токсина типа А (БТА) в эстетической медицине. Показания и противопоказания к проведению метода. Противопоказания: абсолютные и относительные.</p> <p>Инъекции БТА с целью коррекции возрастных недостатков.</p> <p>Осложнения, их профилактика и коррекция, классификация побочных эффектов от введения БТА по эстетическим показаниям. Механизмы формирования побочных эффектов.</p> <p>Лечение гипергидроза препаратами БТА.</p> <p>Контурная пластика: Препараты используемые для контурной пластике.</p> <p>Классификация. Характеристика основных групп препаратов. Требования к биосовместимым имплантам. Виды биодеструкции имплантов. Технология проведения процедуры. Основные техники. Показания и противопоказания. Анестезия при проведении процедуры контурной пластики.</p> |   |   |
|  | <p><b>Самостоятельная работа студентов:</b></p> <p>Подготовка реферата на темы:</p> <p>Косметические средства, используемые для ремоделирования кожи, регуляторы активности матриксных металлопротеиназ.</p> <p>Механизм действия ботулотоксинов, показания и противопоказания.</p> <p>Осложнения ботулинотерапии при инъекции в мимическую мускулатуру лица.</p> <p>Косметологические методы лечения дерматологических заболеваний и состояний: технологии и методы коррекции стрий.</p> <p>Косметологические методы лечения дерматологических заболеваний и состояний: технологии и методы коррекции угревой болезни, аспекты антигистаминной терапии;</p> <p>Обзор клинических исследований.</p>   | 2 | 3 |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | Осложнения контурной пластики.<br>Объемно-контурная пластика мягких тканей лица   |   |   |
| <b>Темы 2.4 Принципы ANTI-AGE терапии</b>  | Старение и фотостарение. Уход за возрастной кожей.  | 1 | 1 |
|  | <b>Практические занятия:</b><br>Понятие старение и фотостарение. Факторы старения кожи. Разновидности старения: биологическое и фотостарение.<br>Понятие ANTI-AIG терапия. Коррекция возрастных изменений кожи в условиях косметологического кабинета: мануальный массаж, пилинги, инъекционная коррекция, аппаратные методики.<br>Тактика ведения пациента в зависимости от типа старения кожи. Общее лечение в ANTI-AIG терапии, роль ГЗТ. Роль диетологии в ANTI-AIG терапии.<br>Уход за возрастной кожей в домашних условиях, принцип подбора косметических средств, компоненты и состав косметических средств.   | 3 | 2 |
|  | <b>Самостоятельная работа студентов:</b><br>Гиалуроновая кислота: иммунологический контроль над воспалением и заживление  | 1 | 3 |
| <b>Темы 2.5 Косметологические принципы лечения дерматологических заболеваний</b> | Наружная медикаментозная терапия и пероральная терапия угревой болезни.<br>Гормональная терапия. Роаккутан в лечении угревой болезни.   | 1 | 1 |
|  | <b>Практические занятия:</b><br>Угревая болезнь, розацеа, себорейный дерматит: классификация, этиология, патогенез, клиника, диагностика. Косметологические принципы лечения. Наружная медикаментозная терапия (наружные камедонолитики, антибактериальные препараты, эпителизаны). Пероральная терапия (антибиотики, производные третиноина). Особенности домашнего ухода.<br>Инфекционные заболевания кожи, вызванные вирусами папилломы человека: классификация, этиология, патогенез. Общие принципы лечения.<br>Рубцовые поражения кожи. Клинические варианты рубцов, дифференциальный диагноз. Основные отличия гипертрофических и келоидных рубцов. Методы профилактики и косметологического лечения послеоперационных и послеугревых рубцов.<br>Дисхромии. Механизм образования меланина, основные ферментные системы. Гиперпигментации, витилиго, хлоазмы, сенильные пятна этиология, патогенез, причины и механизмы возникновения. Принципы косметологического лечения. | 4 | 2 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | <p>Противопигментные вещества, используемые в косметологии. Лечение предупреждение возникновения пигментных пятен.</p> <p>Болезни волос и волосистой части головы классификация, клиника, диагностика, принципы лечения. Алопеции как самостоятельные нозологические единицы.</p> <p>Заболевания ногтей, классификация, клинические проявления, лечение и профилактика</p> <p>Дифференциальный диагноз. Принципы лечения.</p>   |   |   |
|   | <p><b>Самостоятельная работа студентов:</b></p> <p>Инъекционная липоскульптура</p> <p>Комплексная коррекция губ: эстетические и анатомические показания</p>   | 1 | 3 |
| <p align="center"><b>Темы 2.6</b><br/><b>Физиотерапевтические</b><br/><b>методы коррекции в</b><br/><b>косметологии</b></p> | <p>Использование импульсной электротерапии в косметологии. Методика выполнения процедур. Лифтинговая и микроволновая терапия. Дарсонвализация.</p>  | 1 | 1 |
|   | <p><b>Практические занятия:</b></p> <p>Физиотерапия. Определение. Роль в косметологии и эстетической медицине. Классические методы электротерапии. Электролечение с применением постоянного тока высокого и низкого напряжения. Гальванизация, импульсная электротерапия применение в косметологии.</p> <p>Метод электростимуляции. Амплипульстерапия. Дидинамотерапия. Лифтинговая и микротоковая терапия. Интерференцтерапия. Дарсонвализация. Применение в косметологии. Метод электрокоагуляции. Диатермокоагуляция, УВЧ-терапия, ридолиз.</p> <p>Лечебное применение электрического и магнитного полей: микроволновая терапия, КВЧ-терапия, магнитотерапия.</p> <p>Светолечение (фототерапия): инфракрасное облучение, хромотерапия, ультрафиолетовое облучение. Фотохромотерапия. Использование в косметологии факторов механической природы.</p> <p>Аппаратный массаж. Вибрационный массаж. Вибровакуумтерапия. Эндермотерапия. Дермабразия.</p> <p>Ультразвуковая терапия. Показания. Методики ультразвуковой терапии. Ультрафонофорез. Применение ультразвука в косметологии.</p> <p>Вакуумная терапия. Методики, применяемые в косметологии: вакуумный массаж, вакуумная чистка лица, вибровакуумтерапия, эндермотерапия.</p> <p>Использование лазера в косметологии.</p> | 3 | 2 |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <b>Самостоятельная работа студентов:</b><br>Психологические аспекты работы с пациентами косметологического профиля: печаль и горе в кабинете косметолога   | 2 | 3 |
| <b>Раздел III Технология маникюра</b>  |  |   |   |
| <b>Введение в профессию</b>  | Общие сведения о предмете; его задачи. Предприятия сферы услуг, специфика их деятельности. Виды услуг, предоставляемых парикмахерскими, основные и дополнительные услуги. Формы обслуживания. Характеристики труда мастера по маникюру; творческие аспекты профессиональной деятельности. Качества, которыми должен обладать мастер по маникюру. Значение культуры обслуживания. Значение уровня профессионального мастерства. Общие сведения из истории маникюра. | 1 | 1 |
| <b>Тема 3.1<br/>Организация работы мастера по маникюру</b>                         | 1. Типы современных парикмахерских.<br>2. Рабочее место мастера по маникюру. Значение организации рабочего места.<br>3. Оборудование и освещение маникюрного кабинета.<br>4. Специальная аппаратура, инструменты, аксессуары и белье.<br>5. Материалы для выполнения работ, косметические средства для ногтей.<br>Медикаменты и перевязочные материалы, необходимые в процессе маникюра.   | 1 | 1 |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Декоративные средства для покрытия и украшения ногтевой пластины.<br>Состав и свойства вспомогательных материалов: салфеток, косметических палочек.<br>Подготовка реферата   | 2 | 3 |
| <b>Тема 3.2 Строение и функции кожи. Инфекционные и неинфекционные заболевания</b> | 1. Инфекционные и неинфекционные заболевания.<br>2. Строение ногтей, основные формы.<br>3. Причины возникновения заболеваний кожи рук и ногтей.<br>4. Выпуклые и вогнутые ногти, белые пятна. Поперечные и продольные борозды.<br>5. Ломкость и растрескивание ногтей.<br>6. Изменение внешнего вида, формы, цвета, размера и состояния ногтей.<br>Выявление заболеваний кожи рук и ногтей.  | 1 | 1 |
|  | <b>Самостоятельная работа студентов:</b> Подготовка реферата   | 2 | 3 |
| <b>Тема 3.3 Санитарные нормы и правила при работе с</b>                            | 1. Профессиональная гигиена. Санитарные нормы и правила при работе;<br>2. Асептика и антисептика, обработка инструментов.<br>3. Стерилизация и дезинфекция.  | 1 | 1 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| клиентом  | 4. Первая помощь при несчастных случаях.<br>Правила охраны труда, санитарии и гигиены   |   |   |
|   | <b>Самостоятельная работа студентов:</b><br>Уход за ломкими ногтями<br>Методы обработки инструментов<br>Составление опорного конспекта<br>Подготовка информационного сообщения  | 2 | 3 |
| Тема 3.4<br>Этапы выполнения<br>классического<br>(обрезного) маникюра | 1.Классический (обрезной) маникюр.<br>2.Гигиеническая очистка ногтей на пальцах рук.<br>3.Последовательность выполнения маникюра<br>4.Способы снятия лака<br>5.Опиливание ногтей, и придание им необходимой длины и формы.<br>6.Массаж рук.<br>7.Дегидратация и покрытие ногтей лаком.  | 1 | 1 |
|   | <b>Практические занятия:</b><br>1 Выполнение классического (обрезного) маникюра   | 3 | 2 |
|   | <b>Самостоятельная работа студентов.</b> Укрепление ногтей тканевыми покрытиями<br>Составление опорного конспекта   | 2 | 3 |
| Тема 3.5<br>Европейский маникюр.<br>Этапы выполнения                  | 1. Стадии выполнения маникюра.<br>2. Дезинфекция инструмента.<br>3. Запиливание форм и поверхности ногтей.<br>4. Препараты и нанесение препаратов для растворения и удаления кутикулы.<br>5. Массаж рук.<br>6. Дегидратация ногтей.<br>7. Полировка ногтей, регулярность выполнения.<br>8. Процедура «покрытия ногтей лаком.»<br>Правила пользования европилки. (пемза) | 1 | 1 |
|   | <b>Практические занятия:</b> Выполнение европейского маникюра   | 3 | 2 |
| Тема 3.6<br>Спа – маникюр.  | 1. Значение Спа -ухода<br>2. Методика выполнения Спа — маникюра.  | 1 | 1 |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <b>Декоративный маникюр</b>               | 3. Виды Spa – процедур.<br>4. Показания к процедуре.<br>5. Френч — дизайн. Французский маникюр.<br>6. Методика французского покрытия от руки.<br>Методика французского покрытия по шаблону   |   |   |
|   | <b>Практические занятия:</b><br>Spa — маникюр.<br>Французский маникюр  | 3 | 2 |
|   | <b>Самостоятельная работа студентов:</b><br>Модные тенденции в маникюре (американский и испанский маникюр).<br>Составление опорного конспекта  | 2 | 3 |
| <b>Тема 3.7 Мужской и детский маникюр</b> | 1. Методика проведения мужского маникюра.<br>2. Виды мужского маникюра.<br>3. Значение детского маникюра.<br>Методика выполнения детского маникюра   | 1 | 1 |
|   | <b>Практические занятия:</b><br>1. Мужской маникюр.<br>2. Детский маникюр.   | 3 | 2 |
|   | <b>Самостоятельная работа студентов:</b> Систематическая проработка конспектов занятий, учебный и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленным преподавателям).<br>Подготовка к практическим занятиям с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите | 2 | 3 |
| <b>Раздел IV Технология педикюра</b>      |  |   |   |
| <b>Введение</b>                           | Общие сведения о предмете; его задачи. Предприятия сферы услуг, специфика их деятельности. Характеристика труда мастера по педикюру. Общие правила ухода за ногами. Проблемы решаемые с помощью педикюра. Виды педикюра. Значение уровня профессионального мастерства.   | 1 | 1 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p align="center"><b>Тема 4.1</b><br/><b>Организация работы мастера по педикюру</b></p>               | <p>1. Оборудование и оснащенность педикюрного кабинета.<br/>2. Специальная аппаратура, инструменты, аксессуары и белье.<br/>3. Материалы для выполнения работ.<br/>4. Медикаменты и перевязочные материалы.<br/>5. Декоративные средства для покрытия ногтей.<br/>Состав и свойства вспомогательных материалов.</p> | 1 |   |
| <p align="center"><b>Тема 4.2</b> Заболевание<br/><b>кожи ног и ногтей</b></p>                        | <p>1. Основы дерматологии.<br/>2. Возрастные особенности состояния кожи, ногтей и стоп.<br/>3. Инфекционные и неинфекционные заболевания ногтей.<br/>Причины возникновения и способы выявления заболеваний кожи ног и ногтей</p>  | 1 | 1 |
|   | <p><b>Самостоятельная работа студентов:</b><br/>Вросший ноготь. Профилактика и лечение.<br/>Мозоли, трещины на пятках и подошвах.<br/>Составление кроссворда<br/>Составление учебных материалов - презентаций</p>   | 2 | 2 |
| <p align="center"><b>Тема 4.3</b><br/><b>Профилактика и уход за кожей ног и ногтей</b></p>            | <p>1. Уход за кожей ног.<br/>2. Ванночка для педикюра.<br/>3. Компресс для ног.<br/>4. Способы удаления мозолей и сухой кожи.<br/>5. Профилактические средства ухода за кожей ног и ногтями.<br/>Профилактика грибковых заболеваний и повышенной потливости ног</p>   | 1 | 1 |
|   | <p><b>Самостоятельная работа студентов:</b><br/>Сезонный уход за ногами<br/>Косметические и гигиенические средства для кожи стоп и ногтей.<br/>Составление опорного конспекта<br/>Подготовка информационного сообщения</p>  | 2 | 3 |
| <p align="center"><b>Тема 4.4</b><br/><b>Классический (обрезной) педикюр. Европейский педикюр</b></p> | <p>1. Краткие сведения об истории педикюра.<br/>2. Показания к педикюру.<br/>Недостатки классического(обрезного) педикюра.<br/>4. Методика выполнения классического педикюра.</p>   | 1 | 1 |

|   |  |            |   |
|---|--|------------|---|
|   | 5. Рекомендации после проведения процедуры.<br>6. Европейский(необрезной) педикюр. Характеристика педикюра.<br>7. Преимущества и недостатки европейского педикюра.<br>Этапы выполнения европейского педикюра.                              |            |   |
|   | <b>Практические занятия:</b><br>Выполнение классического (обрезного) педикюра.<br>Выполнение европейского педикюра.  | 3          | 2 |
|   | <b>Самостоятельная работа студентов.</b> Дезинфекция и стерилизация инструментов и зоны обслуживания. Требования техники безопасности при работе с оборудованием и инструментами. Санитарно-эпидемиологические правила и нормы содержания. | 2          | 3 |
| <b>Тема 4.5<br/>SPA - педикюр</b>                           | 1. Назначение к процедуре, составляющие педикюра.<br>2. Этапы выполнения Spa — педикюра.<br>Шоколадный педикюр. Методика проведения процедуры  | 1          | 1 |
|   | <b>Практические занятия:</b><br>SPA – педикюр.<br>Шоколадный педикюр.  | 3          | 2 |
|   | <b>Самостоятельная работа студентов.</b> Инновационные технологии педикюра.<br>Аппаратный педикюр. Составление сводных (обобщающих) таблиц по темам  | 2          | 3 |
| <b>Тема 4.6<br/>Мужской и детский педикюр</b>               | 1. Комплексный уход за ногами.<br>2. Виды мужского педикюра.<br>3. Профилактические меры по уходу за ногами и гигиенические процедуры.<br>4. Показания к детскому педикюру.<br>Методы выполнения детского педикюра.                        | 2          | 1 |
|   | <b>Практические занятия:</b><br>Мужской педикюр<br>Детский педикюр   | 3          | 2 |
|   | <b>Самостоятельная работа студентов:</b><br>Составление опорного конспекта   | 2          | 3 |
| <b>Производственная практика (по профилю специальности)</b> |  | <b>216</b> |   |
| <b>Всего:</b>   |  | <b>348</b> |   |



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной лаборатории технологии массажа и профилактической коррекции тела

##### Оборудование учебного кабинета:

Рабочее место преподавателя: стола, стул, компьютер с колонками, МФУ, доска ученическая;

Оборудование аудиторий для практических занятий: проектор, экран, зеркало - 1 шт., табурет - 4 шт., стул мастера - 5 шт., муляж женский - 15 шт., кушетка косметологическая - 4 шт., столик косметолога - 5 шт., педикюрный стол - 2 шт., педикюрное кресло - 4 шт., стелаж белый - 2 шт., шкаф - 1 шт., тумба - 6 шт., лампа - лупа - 2 шт., стерилизатор - 2 шт., вапаризатрон - 2 шт., дарсонваль - 1шт., комбайн ультразвуковой чистки - 1 шт., регулятор воздуха - 1 шт., разогреватель воска - 1 шт., воскоплав - 1 шт., миостимулятор для коррекции фигуры - 1шт., эпилятор - 1 шт., комбайн 3 функциональный - 1 шт., вакуумный картридж - 1 шт., гальван со сменными электродами-2шт,ширма трехстворчатая, холодильник

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### 3.2.1. Основная литература:

1. Гвозденко Н. А. Справочник по терапевтической косметологии . - Ростов н/Д : Феникс, 2004. - 254 с.
2. Медведенко, Н. Ю. Косметика. Маникюр. Педикюр . - Ростов н/Д : Феникс, 2003. - 318 с.
3. Маникюр и педикюр : учеб. пособие для проф. училищ / авт.-сост. Уварова С. Е. - Ростов н/Д : Феникс, 2001. - 191 с.
4. Дрибноход, Ю. Ю. Пособие по маникюру и педикюру [Текст] . - Ростов н/Д : Феникс, 2008. - 375 с.
5. Маникюр, педикюр, наращивание ногтей [Текст] . - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 221 с.
6. Суперманикюр / Сост. Покровская М. - Ростов н/Д : Феникс, 2003. - 155 с.
7. Моделирование и дизайн ногтей ( CD ) [Электронный ресурс] . - М. : ООО "ИД "Равновесие", 2007. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Системные требования: Microsoft Windows 98/2000/XP; Pentium-II; 128 МБ ОЗУ; CD-ROM.- Загл. с этикетки диска
8. Моделирование и дизайн ногтей ( CD ) [Электронный ресурс] . - М. : ООО "ИД "Равновесие", 2007. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Системные требования: Microsoft Windows 98/2000/XP; Pentium-II; 128 МБ ОЗУ; CD-ROM.- Загл. с этикетки диска
9. Чернявская, Л. Е. Декоративная косметика и грим: практикум : учебное пособие / Л. Е. Чернявская. - Минск : РИПО, 2020. - 191 с. - ISBN 978-985-7234-30-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1215078>
10. Бузовкина, Т. М. Маникюрные работы. Производственное обучение: Учебное пособие / Бузовкина Т.М., Ярмак Н.В. - Минск :РИПО, 2017. - 185 с.: ISBN 978-985-503-707-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/977673>.

##### 3.2.2. Дополнительная литература:

1. Букин Д.С., Петрова О.Н. Новые варианты эксклюзивного маникюра [Текст] / Букин Д.С., Петрова О.Н. – Изд. 2-е. – Ростов на дону: Феникс, 2005. – 156с
2. Дрибноход, Ю.Ю. Пособие по маникюру и педикюру [Текст]. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 375 с.

3. Кириченко Е.Ю. «Справочник по маникюру и педикюру» - Ростов на Дону: Феникс, 2009, - 156с.
4. 150 вариантов эксклюзивного маникюра [Текст]/сост.Д.С.Букин, О.Н.Петрова, - Ростов н/Д: Феникс, 2005. -157с.
5. Маникюр, педикюр, наращивание ногтей [Текст]. –Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 221с.
6. Сербина Я. «Маникюр, педикюр. Советы стилиста». ООО Издательство «Эксмо», 2009.
7. Суперманикюр/ Сост. Покровская М.– Ростов н/Д :Феникс,2003. –155с.
8. Терентьева О.А. «Маникюр, педикюр, гламур. О чем не расскажут в салоне красоты» - изд. 2-е – Ростов на Дону: Феникс, 2010. – 240с.
9. Тарасова Т. Маникюр и педикюр [Текст] /Тарасова Т.М.: Эксмо, 2006 - 64с.
10. Черниченко Т.А. Моделирование причесок и декоративная косметика: учеб.пособие для СПО, рек.МО. – М.: Академия, 2006. – 206с.
11. Сергеенко, Е. Н. Основы стилистики в парикмахерском искусстве и декоративной косметике: Учебное пособие / Сергеенко Е.Н. - Минск :РИПО, 2016. - 219 с.: ISBN 978-985-503-633-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/946771>.

### **3.2.3. Интернет-ресурсы:**

1. Amro. Nail Academy of Irina Amrosieva/ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.amronail.com/stati.html>, свободный.
2. Должностная инструкция мастера педикюра (педикюрши) (Подготовлен для системы КонсультантПлюс, 2017)
3. Должностная инструкция массажиста (Подготовлен для системы КонсультантПлюс, 2018)
4. Инструкция по охране труда для маникюрши (утв. Минтрудом РФ 18.05.2004). - Режим доступа СПС “Консультант Плюс”.
5. Красота и уход за ногтями. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nogot.ru/>, свободный.
6. МИРАДА. Профессиональная косметика и оборудование для салонов красоты. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.miranda-spb.ru/>, свободный.
7. Методические указания по дезинфекции, предстерилизационной очистке и стерилизации изделий медицинского назначения : Режим доступа СПС “Консультант Плюс”.
8. Профессиональный стандарт "Специалист по предоставлению бытовых косметических услуг" // Режим доступа СПС “Консультант Плюс”.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения письменного опроса с использованием карточек тестового типа, тестирования с использованием тестов различного уровня сложности, проверки домашнего задания, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

| <b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>   | <b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>  |
|---|---|
| <b>Умения:</b>  |   |
| Приобретение знаний по этиологии и патогенезу косметологических дефектов, признаков старения кожи и мягких тканей лица, заболеваний кожи и волос, подлежащих лечению косметологическими методами  | <p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях. Оказание помощи по практическим работам. Заинтересовать студенческие группы в изучении данной дисциплины.</p> |
| Приобретение знаний по методам клинического обследования и диагностике косметологических дефектов, кожных заболеваний, заболеваний волос и ногтей, возрастных изменений кожи и мягких тканей лица |   |
| Приобретение знаний по принципам лечения косметологических дефектов, кожных заболеваний, заболеваний волос и ногтей, возрастных изменений кожи и мягких тканей лица;                              |   |
| <b>Знания:</b>  |   |
| Освоение и совершенствование практических навыков по косметологическому лечению заболеваний кожи и волос, признаков старения кожи и косметологических дефектов                                    | <p>Проверка практических заданий студентов и применение в творческих работах основных законов, средств и приемов косметологии</p>   |
| Освоение и совершенствование практических навыков по проведению физиотерапевтических, криохирургических и электрических методов лечения   |   |
| Освоение и совершенствование практических навыков по реабилитации пациентов после пластических операций и агрессивных косметологических процедур  |   |

| Результаты<br>(освоенные общие<br>компетенции)   | Основные показатели<br>оценки результата   | Формы и методы<br>контроля и оценки  |
|--|--|--|
| ОК. 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.  | – объясняет социальную значимость профессии визажист-стилист;<br>– демонстрирует интерес к своей будущей профессии;<br>– изучает основную и дополнительную литературу по дисциплинам.  | Интерпретация результатов наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения дисциплины.<br>Показатели внеаудиторной работы.   |
| ОК.2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.         | – рационально организует и обоснованно выбирает типовые методы и способы выполнения профессиональных задач;<br>– умеет анализировать свою деятельность, объективно оценивая эффективность и качество выполнения профессиональных задач;<br>– выполняет домашние задания в установленные сроки. | Интерпретация результатов наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения дисциплины.   |
| ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях   | – демонстрирует способности быстро и точно оценивать ситуацию, принимать правильные решения в стандартных и нестандартных профессиональных и жизненных ситуациях   | Наблюдение за студентом и оценка его деятельности на практических занятиях.  |
| ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | – быстро и точно находит и использует необходимую информацию, выделяет главное;<br>– использует различные источники информации, в том числе электронные;<br>– критически рассуждает, анализируя публикации в средствах массовой информации.  | Наблюдение за студентом и оценка его деятельности на практических занятиях и в процессе внеаудиторной деятельности.<br>Наблюдение за студентом при выполнении работ на производственной практике |

|   |   |   |
|---|---|---|
| ОК 5 Использовать информационно – коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности   | -быстро и точно находит, и использует не обходимую информацию.<br>-демонстрирует способность осуществлять коммуникативные навыки.<br>-использование электронных источников  | Наблюдение за студентом при выполнении работ по производственной практике   |
| ОК 6 Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.  | -определяет свою роль в коллективе., и команде.<br>-организует групповую работу студентов и отвечает за ее результат.<br>-демонстрирует способность эффективного общения с коллегами, руководством, потребителями .   | Наблюдение за студентом и оценка его деятельности на практических занятиях и в процессе внеаудиторной деятельности.   |
| ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. | – определяет свою роль в коллективе;<br>– выполняет руководящие общественные нагрузки (староста группы, бригадир и т. п.);<br>– организует групповую работу студентов и отвечает за её результат;<br>– играет роль лидера при решении профессиональных задач. | Интерпретация результатов наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения дисциплины. Наблюдение за студентом при выполнении работ на производственной практике. |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.               | – участвует в студенческих научно-исследовательских конференциях;<br>– участвует в обществен-ных мероприятиях;<br>– участвует в конкурсах профессионального мастерства.   | Проверка и оценка портфолио студента.   |
| ОК 9 Быть готовым к смене технологий профессиональной деятельности.   | -демонстрирует способности быстро и точно оценивать ситуацию, принимать правильное решение в нестандартных профессиональных ситуациях.<br>-анализ инновации в области разработки новейших технологий  | Наблюдение за студентом и оценка его деятельности на практических занятиях.   |